

선플천사 악플악마

♩=120

작사/작곡

Em B⁷ Em B⁷ Em B⁷ Em

f

5 G 8va G⁷/F G E^bM⁷ C/D D⁷

p *f*

9 § *mp*

혼 자 라 고 - 생 각 될 때 - 너 의 친 구 가 되 - 어 줄 게 -

§ G Am D⁷ G D⁷/F[#]

mp

13

용 기 가 필 - 요 할 때 - 비 타 민 선 플 로 격 려 해 줄 게 -

Em⁷ Am⁷ C D⁷ G G⁷ B⁷/F[#]

18 *mf*

그러나 난 네얼굴에 - 미소가 사라지게할수도 있어

Em B/D# Dm7 C

sfz

22 *f*

- 악플로 사람들의 마음을 - 멎게 할 수 있어

Em B/D# C 3 Am7 3 Bsus4 B7

f

26 *mf*

난 두개의 마음이 있어 - 선플천사와 - 악플악마의 마음 -

Am7 D7 G G/F# Em Am7 G G/F# G7/F G7

mf

31 *f* unis. To Coda

나 도 내 마음 잘 모르겠어 - 어 떤 마음을 - 선택할 - 지

Am7 D7 G G/F# Em F F/A To Coda B7

f

35

D.S. al Coda

너도 선택 해 봐

Em B7 Em B7 Em B7 Em D7

D.S. al Coda

40

Coda

mp

선택 할 - 지

모 두 가 (모 두 가) 웃 - 는 (웃 - 는)

Coda B7 C D7 G Em

mp

44

mf

행 복 한 인 터 넷 세 상

우 리 의 선택 으 로 -

Am7 B7sus4 B7 Am7 D7 G Em

mf

48

f

만 들 어 갈 수 있 어 -

이 젠 선택 해 야 해 -

Am7 B7sus4 B7 Em B7

sfz *f*

52

The image shows a musical score for the song "The Sound of Silence" by Simon & Garfunkel. The score is written for piano and voice. The key signature is G major (one sharp, F#) and the time signature is 4/4. The score begins with a piano introduction consisting of five measures. The first measure has a whole note chord of E minor (Em). The second measure has a whole note chord of B7. The third measure has a whole note chord of E minor (Em). The fourth measure has a whole note chord of B7. The fifth measure has a whole note chord of E minor (Em). The piano introduction is followed by a double bar line and a repeat sign. The score then continues with a melody in the bass line, which is marked with a forte (ff) dynamic. The melody is written in a treble clef and consists of a series of eighth and sixteenth notes. The score ends with a double bar line and a repeat sign.