

희망의 착한 댓글

작사:이충선, 정혜영

작곡: 이충선

♩ = 126(경쾌하게)

The first system of the musical score is in 4/4 time. The vocal line (treble clef) begins with a series of eighth and quarter notes, followed by a half note and a quarter rest. The piano accompaniment (grand staff) features a strong, rhythmic pattern in the left hand with chords and single notes, while the right hand plays chords and eighth notes. Dynamics include a forte (f) marking at the start and a mezzo-piano (mp) marking later in the system.

The second system continues the musical piece. The vocal line has a few more notes before ending with a whole rest. The piano accompaniment continues with its rhythmic pattern, featuring various chordal textures and dynamic markings like forte (f) and mezzo-piano (mp).

The third system includes the vocal melody with Korean lyrics. The tempo and mood are indicated as 'mp' (mezzo-piano). The lyrics are: '를 루랄 라 재미있는 인 터 넷 하 하호 호 신 나 는 시 - 간'. The piano accompaniment supports the vocal line with chords and rhythmic patterns.

15

mf

클릭 클릭 맑고 밝은 행복한 세상

19

마구적은 미운 말 댕글은 아야아야 - 마음이 아파요

23

클릭 클릭 건강한 인터넷 세상 만들어 - 가요

27

잘 했어요 멋져요 넌 할 수 있어 -

30

흥 기 내 요 힘 내 요 따 뜻 한

34

댓 글 로 희 망 을 채 워 가 요 칭 - 찬 의

38

댓 사 랑 나 뉘 요 위로 와 배 려 의 댓 - 글

43

선 물 해 주 요 응 - 원 의 댓 글 로 꿈 과

47

희 망 전 해 요 아 름 다 운 인 터 넷 세 상

51

함 께 지 - 켜 요 희 - 망 의 착 한 댓 글 로

55

채 워 나 가 요